

SCIENZA & DINTORNI

Quell'esempio coraggioso di Galileo

VENEZIA - È durato una settimana il Festival della scienza "I mondi di Galileo" e si è concluso felicemente con la brillante lezione di Enrico Bellone, già titolare della Cattedra Galileiana dell'Università di Padova, che ha esortato tutti a seguire l'esempio coraggioso di Galileo "la scienza nel crescere è inarrestabile, non fatevi piegare mai dai potenti che vogliono fermarla". E seguito uno spettacolo di danza, ricco di pathos, ispirato ai frattali, mostre geometriche diffuse in natura, a cura della coreografa Karole Armitage che ha poi intrattenuto un dialogo con Antonio Lazcano (Università



Città del Messico). L'iniziativa, promossa dalla Regione Veneto per le celebrazioni dell'anno Galileiano nel Veneto, organizzata da Fondazione Scuola San Giorgio, 'Codice. Idee per la cultura' e Università di Pado-

va. Conferenze, mostre, spettacoli e laboratori fra arte e scienza svoltisi nel territorio veneto, e a Venezia in sedi prestigiose, quali Telecom Future Centre, Fondazione Cini, Guggenheim, Campo Pisani, Teatro Toniolo a Mestre. Vi hanno partecipato star del calibro di David Gross, Premio Nobel per la fisica, Tommaso Macca-
caro, astrofisico e radioastronomo e altri emeriti studiosi di varie Università. "Galileo è uno dei miei eroi, l'eroe di tutti gli scienziati per il coraggio che ha avuto rifiutando di accettare i dogmi delle autorità. Grandissimo talento, sperimentatore, ha inventato vari

modi di osservare la natura, il moto dei corpi, lo studio del sistema solare. Non avrebbe mai potuto immaginare quanto in questi quattrocento anni si sia avanzati nella conoscenza dell'universo". Così David Gross. Spiegazioni chiare dell'affascinante studio della struttura della materia da Galileo al Modello Standard delle particelle elementari, dal principio della relatività galileiana alle scoperte di Einstein. La teoria atomica e lo sviluppo della meccanica quantistica. E il vuoto, che non è vuoto ma pieno di campi elettrici e magnetici.

Maria Teresa Secondi

